

四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

御定星厯考原卷一

詳校官欽天監天文生臣賈德輔

鑒臺郎臣倪廷梅覆勘

總校官編修臣王燕緒

校對官主事臣郭長發

謄錄監生臣魏綿曾

繪圖監生臣周濟

欽定四庫全書

子部七

御定星厯考原

術數類六

陰陽五行之屬

提要

臣等謹案

御定星厯考原六卷康熙五十二年

聖祖仁皇帝御定初康熙二十二年

命廷臣會議修輯選擇通書與萬年書一體頒行

而二書未能畫一餘相沿舊說亦多未能

改正
正是年因

簡命舊臣明於星學數學者在

內廷蒙養齋算輯算法樂律諸書乃併取曹

振圭歷事明原

詔大學士李光地等重為考定以成是編凡分六

目一曰象數考原二曰年神方位三曰月事

吉神四曰月事凶神五曰日時總類六月用

事宜忌每一目為一卷考古者外事用剛日

內事用柔日其日以卜不以擇趙岐孟子註
天時為派虛王相則戰國時已漸講之然神
煞之說則莫知所起易緯乾鑿度有太乙行
九宮法太乙天之貴神也漢志兵家陰陽類
亦稱順時而發推刑德隨斗擊因五勝假鬼
神而為助又陰陽家類稱出於羲和之官拘
者為之則牽于禁忌拘于小數舍人事而任
鬼神則神煞之說自漢代已盛行矣夫鬼神

本乎二氣二氣化為五行以相生相尅為用得其相生之氣則其神吉得其相尅之氣則其神凶此亦自然之理至其神各命以名雖似乎無稽然物本無名凡名皆人之所加如周天列宿各有其名亦人所加非所本有則所謂某神某神不過假以記其方位別其性情而已不必以詞害意也歷代方技之家所傳不一輾轉附益其說愈繁要以不悖于陰陽

五行之理者近是是書簡汰諸家刪其鄙倍
而括其綱要于以順天之道宜民之用

大聖人之于百姓事事欲其趨利而遠害誠無微
之不至矣乾隆四十六年十月恭校上

總纂官

臣

紀昀

臣

陸錫熊

臣

孫士毅

總校

官

臣

陸費

墀

欽定四庫全書

御定星厯考原卷一

象數本要

天地

易曰立天之道曰陰與陽立地之道曰柔與剛聖人紀陰陽之正協剛柔之宜治厯明時以調天地之化欽若授時在齊七政其來尚矣然有天地之形焉有天地之運焉以形言之書傳引渾天之說曰天之形如鳥卵地

居其中天包地外如卵之裏黃圓如彈丸故曰渾天言其形渾渾如也朱子曰天包地外地處天中故天之形半覆地上半繞地下而左旋不息其樞紐不動之處為南北極今按周天三百六十度分為十二宮地周亦三百六十度而在天一度者在地二百里以定北極出地之高下日出入之後先節氣時刻之早晚則天誠渾圓地亦渾圓也以運言之蔡氏書傳曰天體至圓周圍三百六十五度四分度之一繞地左旋一日一週而過一

度日麗天而少遲故日行一日亦繞地一週而不及天
一度月麗天而尤遲一日不及天十三度十九分度之
七朱子曰歷家算所退之度却云日行一度月行十三
度有奇此乃截法故有日月五星右行之說史伯璿曰
天非有體也二十八宿與衆經星即其體也二十八宿
與衆經星繞地左旋一晝一夜而一週日月亦與之同
運但不及其健則漸退而反似右耳今按天分九重第
一重為月天第二重為水星亦曰辰星第三重為金星

亦曰太白第四重為日天第五重為火星亦曰熒惑第六重為木星亦曰歲星第七重為土星亦曰鎮星第八重為三垣二十八宿謂之恆星亦謂之經星第九重為宗動天宗動左旋日月星右轉高則愈遲低則愈疾故月一月而一週天金水與日皆一歲而一週天火二歲而一週天木十二歲而一週天土二十八歲而一週天經星每年東行五十一秒是為歲差以為推算之術今七政厯以土木火金水為次以高卑遲疾為次者也若

皆以左旋論之則遲者為疾疾者為遲日月星之一週
天者皆不及天之一週耳總之天動也地靜也日月星
辰麗乎天隨天而動故經緯錯綜而成章也不然天一
日而一週日月星辰亦隨天而不動則皆一定之物而
一歲如斯者終古亦如斯又安有所謂歷者哉

五紀

洪範曰四五紀一曰歲二曰月三曰日四曰星辰五曰
歷數歲者日與天會也日一日行一度三百六十五日

有奇而匝天一週復與天會是為一歲而春夏秋冬統於其間矣月者日與月會也日一日行一度月一日行十三度有奇二十七日有奇而匝天一週又二日有奇而與日會是為一月而晦朔弦望統於其間矣日出地而為晝入地而為夜以右行論之則為東行一度若以左旋論之特不及天之一度耳亦一週也故合晝夜以為日而曉午昏暮統於其間矣星者森列之名辰者躔次之舍垣宿則附天而行五星則遲速不一天分十二

辰辰有三十度迭運循環週而復始是故一寒一暑以
為歲一盈一缺以為月一明一昧以為日一經一緯以
為星歲月日星紀於辰合歲月日星辰而為歷數以調
四時之氣以正晦朔之期以定晨昏之節推步以稽其
運行觀候以窺其躔舍所以成歲功而齊七政者莫大
於此故以歷數終焉

八卦

乾南坤北離東坎西震東北兌東南巽西南艮西北是

謂先天八卦離南坎北震東兌西乾坤艮巽位以四維
是謂後天八卦自漢以來但知有後天而已至焦延壽
京房輩納甲卦氣之學則又自為一家與先後天各不
相溷也卦氣起於中孚有十二辟公侯卿大夫之號古
今歷家注歷皆用之及宋邵子乃得先天之學以傳其
說則以復姤為二至臨遯為二分左右順逆出於畫卦
自然之序與漢儒卦氣迥然兩說今人因朱子本義用
十二辟卦遂誤以為邵子之說則非也

五行

六經論五行者始見於禹其作洪範也一五行一曰水二曰火三曰木四曰金五曰土其告帝也曰水火金木土穀惟修其作貢也曰六府孔修皆言五行也說者謂其源皆起於河圖洛書之數蓋圖書之一六水也二七火也三八木也四九金也五十土也在圖則左旋而相生在書則右轉而相克也然土於圖書為五十中宮之數本無定位無專體者也惟呂氏月令則以土直季夏

之月以順相生之序漢人之學又以土直辰戌丑未之
四季而分旺於四時要之其說皆不可廢攷文王後天
圖象坤艮二土獨居夏秋冬春之交蓋火必得土而後
能成金水必得土而後能生木則土雖寄旺於四時五
行之間而於此二處則其用為尤切張子朱子亦言水
火非土所能制惟木金為土之所生也其義精矣

甲歷

通鑑綱目前編曰天皇氏始制干支之名以定歲之所

在爾雅曰太歲在甲曰闕逢在乙曰旃蒙在丙曰柔兆
在丁曰強圉在戊曰著雍在己曰屠維在庚曰上章在
辛曰重光在壬曰元默在癸曰昭陽是為歲陽在寅曰
攝提格在卯曰單閼在辰曰執徐在巳曰大荒落在午
曰敦牂在未曰協洽在申曰涿灘在酉曰作噩在戌曰
闔茂在亥曰大淵獻在子曰困敦在丑曰赤奮若是為
歲名蓋支以配地故有定方干以象天故無定所支干
相配六甲而天道一週是為甲歷然則干支者其歷之

所由起乎

十干

蔡邕獨斷云十干也其名有十甲乙丙丁戊己庚辛壬
癸是也○禮記月令春月其日甲乙夏月其日丙丁
中央土其日戊己秋月其日庚辛冬月其日壬癸鄭
註曰乙之言軋也日之行春發生萬物月為之佐時
萬物皆解字甲自抽軋而出因以為日名焉乙不為
月者君統臣功也丙之言炳也日之行夏長育萬物

月為之佐時萬物炳然著見而强大又因以為日名
焉戊之言茂也已之言起也日之行四時之間萬物
至此皆枝葉茂盛其含秀者抑屈而起故因以為日
名焉庚之言更也辛之言新也日之行秋成熟萬物
月為之佐萬物皆肅然改更秀實新成又因以為日
名焉壬之言任也癸之言揆也日之行冬閉藏萬物
月為之佐時萬物懷任於下揆然萌芽又因以為日
名焉○孔疏曰律歷誌云出甲於甲則甲是孚甲也

又云奮軋於乙則乙軋也又云明炳於丙則丙炳也
又云大成於丁則丁成也又云豐茂於戊則戊茂也
又云理紀於巳則巳理也謂理正紀綱也又云改更
於庚則庚更也謂物改更也又云悉新於辛則辛新
也又云懷任於壬則壬任也又云陳揆於癸則癸揆
也謂物之陳列可揆度也○曹震圭曰甲乙配東方
木也丙丁配南方火也戊己配中央土也庚辛配西
方金也壬癸配北方水也

按十干配五行則五行各二十干分陰陽則陰陽各半故甲陽木乙陰木也丙陽火丁陰火也戊陽土己陰土也庚陽金辛陰金也壬陽水癸陰水也如鄭註所謂月為之佐者是也周子曰陽變陰合而生水火木金土又曰五行一陰陽也其是謂歟

十二支

蔡邕獨斷曰支枝也其名一十有二子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥是也○曹震圭曰子寅辰午申戌為六

陽辰以配乾也丑卯巳未酉亥為六陰辰以配坤也
按陽生於子於律為黃鐘是為天統以次寅為太族
辰為姑洗午為蕤賓申為夷則戌為無射皆以陽律
配之故屬陽陰生於未於律為林鐘是為地統以次
酉為南呂亥為應鐘丑為大呂卯為夾鐘巳為仲呂
皆以陰呂配之故屬陰漢書律歷誌云孳萌於子則
子者孳也紐牙於丑則丑者紐也引達於寅則寅者
引也冒萌於卯則卯者萌也謂叢生也振美於辰則

辰者振也已盛於巳則巳謂陽氣已出而盛也罅布
於午則午者布也昧爰於未則未者昧也申堅於申
則申者堅也畱孰於酉則酉者畱也畢入於戌則戌
者入也該闕於亥則亥者該也以四時言之則寅卯
辰為春巳午未為夏申酉戌為秋亥子丑為冬以五
行言之則寅卯東方木巳午南方火申酉西方金亥
子北方水辰戌丑未四維土

十二月辟卦

月建月將附

正月建寅泰卦

月令孟春鄭註曰孟春者日月會於娵訾而斗建寅之辰也正月三陽之月泰三陽之卦故以配之

二月建卯大壯卦

月令仲春鄭註曰仲春者日月會於降婁而斗建卯之辰也二月四陽之月大壯四陽之卦故以配之

三月建辰夬卦

月令季春鄭註曰季春者日月會於大梁而斗建辰

之辰也三月五陽之月夬五陽之卦故以配之

四月建巳乾卦

月令孟夏鄭註曰孟夏者日月會於實沈而斗建巳之辰也四月純陽之月乾純陽之卦故以配之

五月建午姤卦

月令仲夏鄭註曰仲夏者日月會於鶉首而斗建午之辰也夏至一陰始生姤一陰之卦故以配之

六月建未遯卦

月令季夏鄭註曰季夏者日月會於鶉火而斗建未之辰也六月二陰之月遯二陰之卦故以配之

七月建申否卦

月令孟秋鄭註曰孟秋者日月會於鶉尾而斗建申之辰也七月三陰之月否三陰之卦故以配之

八月建酉觀卦

月令仲秋鄭註曰仲秋者日月會於壽星而斗建酉之辰也八月四陰之月觀四陰之卦故以配之

九月建成剝卦

月令季秋鄭註曰季秋者日月會於大火而斗建戌之辰也九月五陰之月剝五陰之卦故以配之

十月建亥坤卦

月令孟冬鄭註曰孟冬者日月會於析木而斗建亥之辰也十月純陰之月坤純陰之卦故以配之

十一月建子復卦

月令仲冬鄭註曰仲冬者日月會於星紀而斗建子

之辰也冬至一陽始生復一陽之卦故以配之

十二月建丑臨卦

月令季冬鄭註曰季冬者日月會於元枵而斗建丑之辰也十二月二陽之月臨二陽之卦故以配之

按史記曰用昏建者杓夜半建者衡平旦建者魁春秋運斗樞云第一天樞第二璇第三璣第四權第五衡第六開陽第七搖光第一至第四為魁第五至第七為杓合而為斗如正月初昏則用斗杓指寅夜半

則用斗衡指寅平旦則用斗魁指寅也其日月所會
之宮謂之月將姬訾亥也降婁戌也大梁酉也實沈
申也鶉首未也鶉火午也鶉尾巳也壽星辰也大火
卯也析木寅也星紀丑也元枵子也子曰神后丑曰
大吉寅曰功曹卯曰太衝辰曰天罡巳曰太乙午曰
勝光未曰小吉申曰傳送酉曰從魁戌曰河魁亥曰
登明月建運天道而左旋為天關月將稟地道而右
轉為地軸

二十四方位

四正四隅分配八卦是為八方然正隅之間相距尚遠
又以十二支象地皆有定方然十二不能均分於八方
惟子午卯酉又正應四正之位故以子代坎以午代離
以卯代震以酉代兌餘則夾處於四隅又以十干分五
行惟戊己配中央餘則夾處於四正合卦四地支十二
天干共二十四每方各三成乾亥也壬子癸也丑艮
寅也甲卯乙也辰巽巳也丙午丁也未坤申也庚酉辛
寅也甲卯乙也辰巽巳也丙午丁也未坤申也庚酉辛

二十四方位圖



也分配八卦二十四方位由是而定焉

二十四氣應二十四方位

二十四氣圖



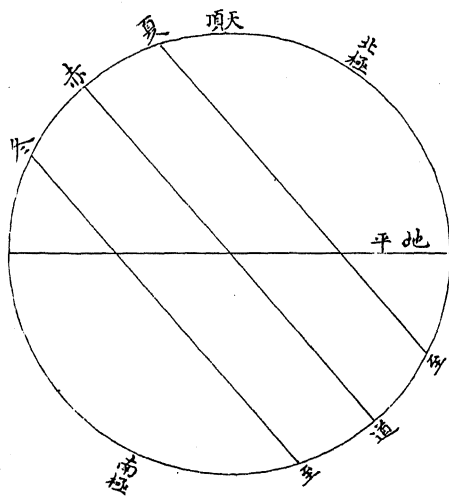
立春艮雨水寅驚蟄甲春分卯
清明乙穀雨辰立夏巽小滿巳
芒種丙夏至午小暑丁大暑未
立秋坤處暑申白露庚秋分酉寒
露辛霜降戌立冬乾小雪亥大
雪壬冬至子小寒癸大寒丑四
立二分二至正應八卦是為八
節

日出入晝夜時刻

日行黃道出入於赤道之內外春秋分則正當黃赤道之交而與地平交於卯酉日出卯正日入酉正地平上下其度相等故晝夜適均所謂日中宵中也春分以後行赤道北夏至而極北天度分界地平上多下少故晝長夜短所謂日永也秋分以後行赤道南冬至而極南天度分界地平上少下多故晝短夜長所謂日短也二分前後日行二道之交其緯行疾故數日而差一刻二

至前後日行二弧之背其緯行遲故半月而差一刻此一歲之大略也自京而北夏晝較長冬晝較短為近北也若至於北極下則赤道為地平夏則有晝而無夜冬則有夜而無晝此北之極也自京而南夏晝較短冬晝較長為近南也赤道之下則赤道為天頂冬至在南夏至在北相去適均則冬夏相等赤道以南則北極入地下南極出地上冬至日去天頂近晝反長夏至日去天頂遠晝反短若至於南極下則赤道又為地平冬則有

晝而無夜夏則有夜而無晝此南之極也南北不同時刻亦異故各省日出入晝夜時刻皆以地之緯度而定焉



節氣時刻

一歲之內日一週天歷十有二宮其交每宮十五度者為節其交每宮初度者為氣然七政之行起於子正有今日子正尚未交而明日子正已過者則以三率之術求之而知其為某時刻也但地之經度不同故京師為午正者自東方視之則已過矣自西方視之則猶未及也是以在東者交節晚在西者交節早東西不同時刻亦異故各省節氣時刻皆以地之經度而定焉

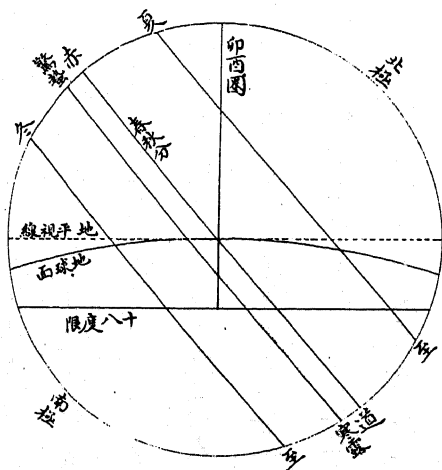
晨昏朦景

日體光大未出之前已入之後距地平十八度以內皆有光是為朦景然以算術推之則十八度一也而各時各處時刻不同各時不同者天度使然也蓋赤道當天之腰其度闊自赤道而南北漸遠則漸狹故近二分者朦景為時少近二至者朦景為時多也各處不同者地勢使然也近赤道則日行直直則徑近二極則日行斜斜則紆故愈北則朦景為時愈多愈南則朦景為時愈

少也然地體渾圓人之所處如在球面四邊卑而中高故日出入於正東西者其朦景短春秋分日出卯入酉晨昏朦景各六刻五分然其在地平下十八度猶斜向北也惟日道在地平下九度與卯酉圈相交者則在地平居卯酉圈之南在地平下十八度居卯酉圈之北皆正當球面之最高故京師朦景最短之日一在驚蟄一在寒露晨昏各六刻四分其術則半徑與赤道距天頂正弦之比同於九度正弦與距緯正弦之比也冬至日

出入偏南其地面卑故晨昏朦景各六刻十三分是為較長然其在地平下十八度則猶斜向正東西也既斜向正東西則猶當地平之高處故雖長於春秋分而猶不甚長也若夏至則出入皆已偏北其在地平下十八度益斜向北故晨昏朦景各八刻八分是為最長若地愈北極愈高日行愈斜則夏且有晝而無夜更不特長而已赤道之下則赤道即卯酉圈日行直而度闊故二分之日朦景最短止四刻十二分赤道以南與是相反

此天度地勢之分兼以地球南北之異所以朦景之時刻有隨時隨地之不同也



五行用事

神樞經曰五行旺各有時惟土居無所定乃於四立之前各旺一十八日○歷例曰立春木立夏火立秋金立冬水各旺七十二日土於四立之前各旺一十八日合之亦為七十二日總三百有六十而歲成矣

七十二候

汲冢周書曰立春之日東風解凍又五日蟄蟲始振又五日魚上冰今作魚陟負冰雨水之日獭祭魚又五日鴻雁來

今作候
雁北

又五日草木萌動驚蟄之日桃始華又五日倉

庚鳴又五日鷹化為鳩春分之日元鳥至又五日雷乃

發聲又五日始電清明之日桐始華又五日田鼠化為

鴛又五日虹始見穀雨之日萍始生又五日鳴鳩拂其

羽又五日戴勝降于桑立夏之日螻蟈鳴又五日蚯蚓

出又五日王瓜生小滿之日苦菜秀又五日靡草死又

五日小暑至

今作麥
秋至

芒種之日螳螂生又五日鵙始鳴

又五日反舌無聲夏至之日鹿角解又五日蜩始鳴又

五日半夏生小暑之日溫風至又五日蟋蟀居壁又五

日鷹乃學習

今作鷹始摯

大暑之日腐草為螢又五日土潤

溽暑又五日大雨時行立秋之日涼風至又五日白露

降又五日寒蟬鳴處暑之日鷹乃祭鳥又五日天地始

肅又五日禾乃登白露之日鴻雁來又五日元鳥歸又

五日羣鳥養羞秋分之日雷始收聲又五日蟄蟲壞戶

又五日水始涸寒露之日鴻雁來賓又五日爵入大水

為蛤

爵今作雀

又五日菊有黃華霜降之日豺乃祭獸又五

日草木黃落又五日蟄蟲咸俯立冬之日水始冰又五

日地始凍又五日雉入大水為蜃小雪之日虹藏不見

又五日天氣上騰

騰今作升

地氣下降又五日閉塞而成冬

大雪之日鶚鳥不鳴

鶚鳥今作鵲鳴

又五日虎始交又五日荔

挺生

生今作出

冬至之日蚯蚓結又五日麋角解又五日水

泉動小寒之日雁北向

向今作鄉

又五日鵲始巢又五日雉

始雊

今無始字

大寒之日鷄始乳

今無始字

又五日鷩鳥厲疾

鷩今

征作

又五日水澤腹堅是則五日一候一月六候一歲七

十二候所以驗天地之氣觀鳥獸草木之時即堯典分命申命之意也然日行有盈縮故第三候至第四候第六候至次月第一候或四日或六日者有之至于註釋則月令言之詳矣

閏月

左傳曰先王之正時也履端於始舉正於中歸餘於終履端於始序則不愆舉正於中人則不惑歸餘於終事則不悖蔡氏書傳曰歲有十二月月有三十日三百六

十者一歲之常數也故日與天會而多五日九百四十
分日之二百三十五為氣盈月與日會而少五日九百
四十分日之五百九十二為朔虛合氣盈朔虛而閏生
焉故一歲閏率則十日九百四十分日之八百二十七
三歲一閏則三十二日九百四十分日之六百單一五
歲再閏則五十四日九百四十分日之三百七十五十
有九歲七閏則氣朔分齊是為一章也漢志曰至朔同
日謂之章同在日首謂之節節終六旬謂之紀歲朔又

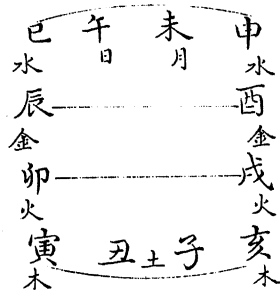
復謂之元是故日以實之月以閏之時以分之歲以周之章以明之部以部之紀以記之元以原之元法四千五百六十紀法千五百二十部法七十六章法十九故十九年為一章四章為一部二十部為一紀三紀為一元汲冢周書曰中氣以著時應閏無中氣斗柄指兩辰之間故閏前之月中氣在晦閏後之月中氣在朔當閏之月節居月中以前作前月用事以後作後月用事所以定四時成歲者不越乎此矣

五行生旺

木長生於亥火長生於寅金長生於巳水長生於申土
則亦長生於申寄生於寅蓋坤艮之位也各由長生
沐浴冠帶臨官帝旺衰病死墓絕胎養順歷十二辰
按天道循環生生不已故木方旺而火已生火方旺
而金已生金方旺而水已生水方旺而木已生由長
生而順推穉則必壯盛則必衰終而復始迭運不窮
此四時之所以錯行五氣之所以順布也至於土則

旺於辰戌丑未為四庫蓋水火木金皆藏於土而位
乎中央故易於坤曰萬物皆致養焉於艮曰萬物之
所成終而所成始也可與此互相發矣

干支五行



天干則甲乙屬木丙丁屬火
戊己屬土庚辛屬金壬癸屬
水地支則寅卯辰屬木配東
方也巳午未屬火配南方也
申酉戌屬金配西方也亥子
丑屬水配北方也而土寄旺
於辰戌丑未之間配四季也

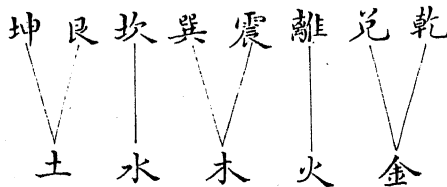
此古今說者之所同然星命家又以寅亥屬木卯戌屬火辰酉屬金子丑屬土而午則為日未則為月其說不同何也蓋星命家以十二宮排定上下四方子丑在下故為土午未在上故為日為月寅卯辰巳申酉戌亥分布左右則如四時之流行於天地之間故以其左右之合宮而別為木火金水之序也至於納音之五行則有以六十日之隔八相生推配為說者又有以干支起數相配及分納五音者詳具後篇

納音

通鑑綱目前編曰黃帝命大撓探五行之精占斗柄所
建始作甲子支干相配以名而定之以納音然從來言
五行者以氣始形終為次則洪範之水火木金土是也
以播於四時相生為次則月令之木火土金水是也以
飭厄五材相尅為次則禹謨之水火金木土是也納音
五行始金次火次木次水次土既非本其始終又無取
於生尅故說者莫知其所自來今按諸術源流無非祖

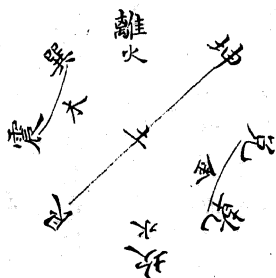
述易象之意納音之法蓋亦兼先後天之理而用之者
也各為之圖以明之

納音五行應先天圖



先天之圖乾兌居首屬金次以
離屬火又次震巽屬木又次以
坎屬水終於艮坤屬土故始於
金終於土者乾始坤成之義也
金取於天之剛土取於地之柔火
附於天水附於地而木以生氣居
中此納音所本於先天之序也

納音五行應後天圖



後天之圖亦以乾居首而逆轉
 自乾兌之金旺於西方次轉而
 為離火旺於南方次又轉而為
 震巽之木旺於東方次又轉而
 為坎水旺於北方而土旺於四
 季故退艮坤以居終焉此納音
 所本於後天之序也

納音五行

甲子 乙丑 金

丙寅 丁卯 火

戊辰 己巳 木

庚午 辛未 土

壬申 癸酉 金

甲戌 乙亥 火

丙子 丁丑 水

戊寅 己卯 土

庚辰 辛巳 金

壬午 癸未 木

甲申 乙酉 水

丙戌 丁亥 土

戊子 己丑 火

庚寅 辛卯 木

壬辰 癸巳 水

甲午 乙未 金

丙申 丁酉 火

戊戌 己亥 木

庚子 辛丑 土

壬寅 癸卯 金

甲辰 乙巳 火

丙午 丁未 水

戊申 己酉 土

庚戌 辛亥 金

壬子 癸丑 木

甲寅 乙卯 水

丙辰 丁巳 土

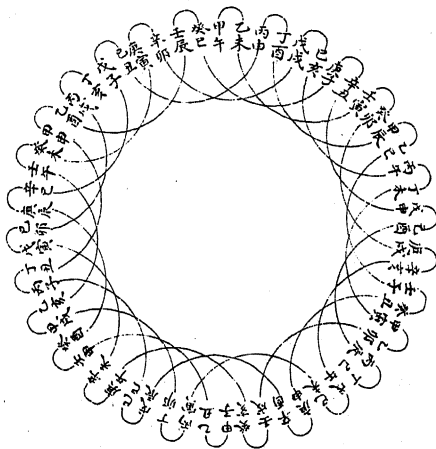
戊午 己未 火

庚申 辛酉 木

壬戌 癸亥 水

按舊有海中金爐中火之類於義無取茲不載

納音五行分三元應樂律隔八相生圖



右圖以甲子乙丑為金上元壬申癸酉為金中元庚辰辛巳為金下元三元既周則傳於戊子巳丑為火上元丙申丁酉為火中元甲辰乙巳為火下元自此以後皆依前圖金火木水土之次而用樂律同位娶妻隔八生子之法以終於丁巳而納音小成矣又自甲午乙未為金上元起如前法以終於丁亥而納音大成矣

按十干十二支相錯為六十五音十二律相乘亦為

六十故納音之法兼二者而用之甲子金而乙丑亦為金者同位娶妻也乙丑金而壬申又為金者隔八生子也一行各三元而後傳於次行猶春有孟仲季三月而後傳於夏也自甲子至丁巳而五行之三元一周猶易之三畫為小成也自甲午至丁亥而五行之三元又一周猶易之六畫為大成也其立法皆與律呂相應

納音于支起數合五行

甲巳子午九乙庚丑未八丙辛寅申七丁壬卯酉六戊
癸辰戌五己亥屬四數

此揚子雲太元論聲律所紀數也凡兩干兩支之合
其餘數得四九者為金得一六者為火得三八者為
木得五十者為水得二七者為土如甲子皆九得數
十八乙丑皆八得數十六合之三十有四故為金壬
六申七得數十三癸酉六得數十一合之二十有
四故亦為金也其餘按圖推之莫不皆然但所配一

六二七等數與河圖之數不同今按大衍之數五十
其用四十有九以兩千兩支之合數於四十九內減
之餘數又滿十去之餘一六為水二七為火三八為
木四九為金五十為土各取所生之五行以為納音
如是則與河圖相同又揲蓍之法用餘策以定奇偶
此用餘數以定五行其理正相合也

如甲九子九乙八丑八其合數三十四於四十九內
減之餘十五逢十不用餘五屬土土生金故曰金如

丙寅丁卯共合數二十六四十九內減之餘二十三
十不用餘三屬木木生火故曰火如戊辰巳巳共合
數二十三四十九內減之餘二十六十不用餘六屬
水水生木故曰木如庚午辛未共合數三十二四十
九內減之餘十七十不用餘七屬火火生土故曰土
如壬申癸酉共合數二十四四十九內減之餘二十
五十不用餘五屬土土生金故曰金如甲戌乙亥共
合數二十六四十九內減之餘二十三十不用餘三

屬木木生火故曰火如丙子丁丑共合數三十四十
九內減之餘十九十不用餘九屬金金生水故曰水
如戊寅己卯共合數二十七四十九內減之餘二十
二十不用餘二屬火火生土故曰土如庚辰辛巳共
合數二十四四十九內減之餘二十五十不用餘五
屬土土生金故曰金如壬午癸未共合數二十八四
十九內減之餘二十一十不用餘一屬水水生木故
曰木如甲申乙酉共合數三十四十九內減之餘十

九十不用餘九屬金金生水故曰水如丙戌丁亥共
合數二十二四十九內減之餘二十七十不用餘七
屬火火生土故曰土如戊子己丑共合數三十一四
十九內減之餘十八十不用餘八屬木木生火故曰
火如庚寅辛卯共合數二十八四十九內減之餘二
十一十不用餘一屬水水生木故曰木如壬辰癸巳
共合數二十四十九內減之餘二十九十不用餘九
屬金金生水故曰水又如甲午乙未共合數三十四

四十九內減之餘五十不用餘五屬土土生金故
曰金如丙申丁酉共合數三十六四十九內減之餘
十三不用餘三屬木木生火故曰火如戊戌己亥
共合數二十三四十九內減之餘二十六不用餘
六屬水水生木故曰木如庚子辛丑共合數三十二
四十九內減之餘七十不用餘七屬火火生土故
曰土如壬寅癸卯共合數二十四四十九內減之餘
二十五不用餘五屬土土生金故曰金如甲辰乙

已共合數二十六四十九內減之餘二十三不用
餘三屬木木生火故曰火如丙午丁未共合數三十
四十九內減之餘十九十不用餘九屬金金生水故
曰水如戊申己酉共合數二十七四十九內減之餘
二十二十不用餘二屬火火生土故曰土如庚戌辛
亥共合數二十四四十九內減之餘二十五十不用
餘五屬土土生金故曰金如壬子癸丑共合數二十
八四十九內減之餘二十一十不用餘一屬水水生

木故曰木如甲寅乙卯共合數三十四十九內減之
餘十九十不用餘九屬金金生水故曰水如丙辰丁
巳共合數二十二四十九內減之餘二十七十不用
餘七屬火火生土故曰土如戊午巳未共合數三十
一四十九內減之餘十八十不用餘八屬木木生火
故曰火如庚申辛酉共合數二十八四十九內減之
餘二十一十不用餘一屬水水生木故曰木如壬戌
癸亥共合數二十四十九內減之餘二十九十不用

餘九屬金金生水故曰水

又納音五行分屬五音圖

朱子曰樂聲是土金木火水洪範是水火木金土即此義可以推納音之法矣天干之十地支之十二各屬於五行而干支錯綜之則成花甲之六十故有納音之五行以合干支之生化焉蓋納音者以干支分配於五音而本音所生之五行即為其干支所納之音也宮商角徵羽之五音初以甲丙戊庚壬五陽干納

之而係之以五子宮聲之下得甲子而乙丑隨之商聲之下得丙子而丁丑隨之角聲之下得戊子而已

丑隨之徵聲之下得庚子而辛丑隨之羽聲之下得

壬子而癸丑隨之

五子干支皆陽五丑干支俱陰以陰從陽體乾健坤順之義也

宮

聲為土土之所生為金故甲子乙丑納音金商聲為

金金之所生為水故丙子丁丑納音水角聲為木木

之所生為火故戊子己丑納音火徵聲為火火之所

生為土故庚子辛丑納音土羽聲為水水之所生為

木故壬子癸丑納音木此初甲十干支所納之音也
次以甲丙戊庚壬五陽干係之以五寅蓋陽支之首
為子其次則寅五音之首為宮其次則商子係之天
干之首為甲子得宮則寅係之天干之首而次得商
故甲寅得商而乙卯隨之納音為水丙寅得角而丁
卯隨之納音為火戊寅得徵而巳卯隨之納音為土
庚寅得羽而辛卯隨之納音為木壬寅得宮而癸卯
隨之納音為金此二甲十干支所納之音也

如自壬子癸丑

而序之壬子癸丑得羽聲羽為五音之終終而復始則次羽為宮繼壬子癸丑則為壬寅癸卯故壬寅癸卯得宮聲而納音金馬此五次三以甲丙戊庚壬五行以次相旋生生不已者也

陽干係之以五辰蓋陽支之二為寅其三則辰五音之二為商其三則角寅係之天干之首為甲寅得商則辰係之天干之首為甲辰必得角故甲辰得角而乙巳隨之納音為火丙辰得徵而丁巳隨之納音為土戊辰得羽而已巳隨之納音為木庚辰得宮而辛巳隨之納音為金壬辰得商而癸巳隨之納音為水

此三甲十干支所納之音也次四以甲丙戊庚壬五
陽干係之以五午若依次順列甲辰既得角則甲午
宜得徵午之次為申申之次為戌則甲申宜得羽而
甲戌又復得宮如此序之則五音之中惟宮得二甲
其餘皆得一甲於循環終始之義不協矣況天干同
而地支相對者為陰陽二氣之分以六十花甲分配
五音則天干猶為要領蓋因十干陰陽皆五正以分
布五音之序也故陽生於子自甲子而終於癸巳陰

生於午自甲午而終於癸亥爻以甲午與甲子並列
於宮而乙未隨之納音為金丙午與丙子並列於商
而丁未隨之納音為水戊午與戊子並列於角而已
未隨之納音為火庚午與庚子並列於徵而辛丑隨
之納音為土壬午與壬子並列於羽而癸未隨之納
音為木此四甲十干支所納之音也次五以甲丙戊
庚壬五陽干係之以五申蓋陽支午之次為申甲午
既得宮則甲申得商而乙酉隨之納音為水丙申得

角而丁酉隨之納音為火戊申得徵而巳酉隨之納音為土庚申得羽而辛酉隨之納音為木壬申復得宮而癸酉隨之納音為金此五甲十干支所納之音也次六以甲丙戊庚壬五陽干係之以五戌蓋陽支申之次為戌甲申既得商則甲戌得角而乙亥隨之納音為火丙戌得徵而丁亥隨之納音為土戊戌得羽而巳亥隨之納音為木庚戌復得宮而辛亥隨之納音為金壬戌得商而癸亥隨之納音為水此六甲

十干支所納之音也要之干應乎天支應乎地花甲
應乎人自納音之位定而三才遂各有專屬之五行
矣

宮

生屬土

甲子乙丑
甲午乙未

壬申癸酉
壬寅癸卯

庚辰辛巳
庚戌辛亥

商

生屬金

丙子丁丑
丙午丁未

甲申乙酉
甲寅乙卯

壬辰癸巳
壬戌癸亥

角

生屬木

戊子己丑
戊午己未

丙申丁酉
丙寅丁卯

甲辰乙巳
甲戌乙亥

徵

生屬火

庚子辛丑
庚午辛未

戊申己酉
戊寅己卯

丙辰丁巳
丙戌丁亥

羽

生屬水

壬子癸丑
壬午癸未

庚申辛酉
庚寅辛卯

戊辰己巳
戊戌己亥

納甲

直圖

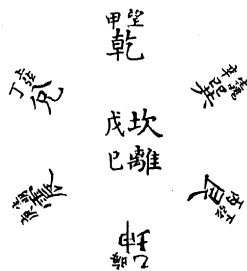
乾坤艮兌坎離震巽乾坤

甲乙丙丁戊己庚辛壬癸

乾納甲壬坤納乙癸乾坤包括始終之義也其餘六卦則自下而上法畫卦者之自下而上也震巽陰陽起於下故震納庚巽納辛坎離陰陽交於中故坎納戊離納己艮兌陰陽極於上故艮納丙兌納丁甲丙

戊庚壬為陽干皆納陽卦乙丁巳辛癸為陰干皆納陰卦

圓圖



此以六卦應月候而坎離為日月之本體居中不用震直生明者一陽始生又生明之時以初昏候之月見庚方也兌直上弦者二陽浸盛又上弦之時以初昏候之月見丁方也乾直望者三陽盛滿又望時以初昏候之

月見甲方也巽直生魄則一陰始生又生魄之時以平明候之月見辛方也艮直下弦則二陰浸盛又下弦之時以平明候之月見丙方也坤直晦則三陰盛滿又晦時以平明候之月見乙方也皆與納甲相應

納甲納十二支圖

乾



震



坎



艮



坤



巽



離



兌



此以八卦之六畫分納六辰之法也凡乾在內卦則為甲而納子寅辰如初九為甲子九二為甲寅九三為甲辰也在外卦則為壬而納午申戌如九四為壬午九五為壬申上九為壬戌也凡坤在內卦則為乙而納未巳卯如初六為乙未六二為乙巳六三為乙卯也在外卦則為癸而納丑亥酉如六四為癸丑六五為癸亥上六為癸酉也因乾坤各納兩干故別為內外二卦若震止納庚則初九為庚子六二為庚寅

六三為庚辰九四為庚午六五為庚申上六為庚戌
巽止納辛則初六為辛丑九二為辛亥九三為辛酉
六四為辛未九五為辛巳上九為辛卯坎離艮兌四
卦依震巽例推之

按納甲之法不知其所自起因其以六卦直月候明
魄死生陰陽消息與先天圖有相似者故道書參同
契中所陳本述納甲之說而朱子以為即先天之傳
也孔子之後諸儒失之而方外之流密相付授以為

丹竈之術耳今按先天之圖八卦俱備而納甲除去坎離以為二用則其法亦不盡合或曰說卦言天地定位山澤通氣雷風相薄乃以三陽三陰至一陽一陰為序而其後方言水火不相射蓋以六卦寓消息而以水火為用或者古有此說也至其參錯六辰之法則陽皆順行陰皆逆轉陰陽之老長中少每差一位惟震與乾同者長子繼父體也坤不起於丑而起於未尤與洛書耦數起未位後天圖坤居西南樂律

林鐘為地統而應未月之氣者相合故諸術之中惟
納甲為近理今火珠林卜卦即其法也

十二辰二十八宿星象



十二辰禽象子鼠丑牛寅虎卯
兔辰龍巳蛇午馬未羊申猴酉
雞戌狗亥猪其說相沿已久莫
知其所自來雖於經典無見然
以傳記子史考之則不獨宋以
後也如韓愈毛穎傳謂食於卯
地祭張員外文謂虎取而去來

寅其徵則唐時有之矣管輅傳推東方朔龍蛇之占
以為變化相推會於辰巳又譙周謂司馬為典午則
漢晉時有之矣邈而上之晉師三豕渡河而孔子以
為巳亥蓋干支相配乙亥為一豕丁亥為二豕至巳
亥則三豕也陳敬仲筮者言當昌於姜姓之國而釋
春秋者謂觀之六四納得辛未辛為巽為長女未為
羊羊加女為姜則是周時又巳有之也至於二十八
宿禽象則近代方有之意者因十二辰所取而附會

其說耳何則十二辰以子午卯酉為四中宮故一宮
各筭三象子宮女虛危虛星居中故為鼠之本象女
為蝠危為燕則取其似鼠者以配之也卯宮氐房心
房星居中故為兔之本象氐為貉心為狐則取其似
兔者以配之也午宮柳星張星居中故為馬之本象
柳為獐張為鹿則取其似馬者以配之也酉宮胃昂
畢昴星居中故為雞之本象胃為雉畢為烏則取其
似鷄者以配之也其餘寅申巳亥辰戌丑未八宮則

各筦兩象而以近中宮者為主辰宮亢近中宮故為
龍之本象角居其旁則取蛟為龍之類以配之寅宮
尾近中宮故為虎之本象箕居其旁則取豹為虎之
類以配之丑宮牛近中宮故為牛之本象斗居其旁
則取獬為牛之類以配之亥宮室近中宮故為豬之
本象壁居其旁則取獮為豬之類以配之戌宮婁近
中宮故為狗之本象奎居其旁則取狼為狗之類以
配之申宮背近中宮故為猴之本象參居其旁則取

猿為猴之類以配之未宮鬼近中宮故為羊之本象
井居其旁則取犴為羊之類以配之巳宮翼近中宮
故為蛇之本象軫居其旁則取蚓為蛇之類以配之
也其分配七曜擇日用之並見五卷

五虎遁

從寅算起以五陽干
配五寅位故為五虎

甲巳之年丙作首乙庚之歲戊為頭丙辛更向庚寅起
丁壬壬位順行流戊癸年從何處起甲寅之上好推
求

按上古歷元年月日時皆起於甲子是甲子年必甲子月為年前冬至十一月也而正月建寅故得丙寅二月丁卯以次順數至次年正月得戊寅故乙年正月起戊寅從甲至巳越五年共六十月花甲週而復始故正月亦為丙寅即甲與巳合之義

五鼠遁

從子算起以五陽干配五子位故名五鼠

甲巳還加甲乙庚丙作初丙辛從戌起丁壬庚子居戌
癸尋壬子時元定不虛

按甲子日起甲子時從甲子順數至次日子時得丙子故乙日起丙子從甲至巳越五日共六十時花甲週而復始故子時亦為甲子也

三合

申子辰合水局亥卯未合木局寅午戌合火局巳酉丑合金局

按三合者取生旺庫三者以合局也如水生於申旺於子墓於辰故申子辰合水局也木生於亥旺於卯

墓於未故亥卯未合木局也火生於寅旺於午墓於戌故寅午戌合火局也金生於巳旺於酉墓於丑故巳酉丑合金局也

五合

甲與巳合乙與庚合丙與辛合丁與壬合戊與癸合

按五合者即五位相得而各有合也河圖一與六二與七三與八四與九五與十皆各有合以十干之次言之第一為甲第六為巳故甲與巳合二為乙七為

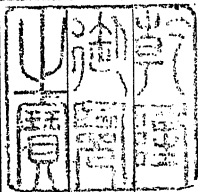
庚故乙與庚合三為丙八為辛故丙與辛合四為丁
九為壬故丁與壬合五為戊十為癸故戊與癸合其
一三五七九奇也二四六八十偶也故甲丙戊庚壬
屬陽乙丁巳辛癸屬陰

六合

子與丑合寅與亥合卯與戌合辰與酉合巳與申合午
與未合

按六合者以月建與月將為相合也如正月建寅月

將在亥故寅與亥合二月建卯月將在戌故卯與戌
合也月建從天道而左旋月將從日行而右轉順逆
相值故為六合



御定星厯考原卷一

欽定四庫全書

子部

御定星厯考原卷三

詳校官欽天監天文生臣賈德輔

靈臺郎臣倪廷梅覆勘

總校官編修臣王燕緒

校對官主事臣郭長發

謄錄監生臣魏綿曾

欽定四庫全書

御定星厯考原卷二

年神方位

三元九星

黃帝邀甲經曰三元者起於九宮也以休門為一白死
門為二黑傷門為三碧杜門為四綠中宮為五黃開
門為六白驚門為七赤生門為八白景門為九紫○
鬼谷三元歌曰軒轅黃帝戰蚩尤涿鹿經今苦未休

偶遇天神授符訣登壇致祭謹虔修神龍負圖出洛
水彩鳳銜書碧雲裏因命風后演成文遁甲奇門從
此始先須掌上排九宮縱橫十五在其中須將八卦
輪八節一氣統三為正宗○通書云九宮者神龜負
文於背禹因以陳九疇即洛書戴九履一左三右七
二四為肩六八為足五數居中縱橫斜皆成十五者
是也河圖則天一地二天三地四天五地六天七地
八天九地十而先儒有除十用九之說所謂河圖洛

書相為經緯八卦九章相為表裏者也東漢張衡變
九章為九宮從一白二黑三碧四綠五黃六白七赤
八白九紫分三元六甲以數作方而一白居坎二黑
居坤三碧居震四綠居巽五黃居中六白居乾七赤
居兌八白居艮九紫居離是為九宮靜則隨方而定
動則依數而行

按上元甲子中宮起一白中元甲子起四綠下元甲
子起七赤三元一百八十年而一週蓋一百八十者

以宮數九與花甲六十俱可以度盡也逐年逆轉如
甲子年中宮起一白乙丑年中宮起九紫而其實甲
子年一白在中宮乙丑年一白則在乾六故紫在中
宮似逆而實順也以其年所直星入中宮順行九宮
如康熙二十三年甲子一白入中宮二黑居乾三碧
居兌四綠居艮五黃居離六白居坎七赤居坤八白
居震九紫居巽也餘倣此

體為地盤

用為天盤

坤_{二黑} 兌_{七赤} 乾_{六白} 乾_六 兌_七 艮_八 離_九

離_{九紫} 中_{五黃} 坎_{一白} 中_五

巽_{四綠} 震_{三碧} 艮_{八白} 巽_四 震_三 坤_二 坎_一

靜則隨方而定
動則依數而行

三元九星入中宮

康熙二十三年甲子為上元

上元 中元 下元
三元太歲所在

一白 四綠 七赤 甲子 癸酉 壬午 辛卯 庚子 己酉 戊午

九紫 三碧 六白 乙丑 戊辰 癸丑 庚辰 己未
八白 二黑 五黃 丙寅 乙亥 甲申 癸酉 壬戌
七赤 一白 四綠 丁卯 丙子 乙酉 甲午 辛酉
六白 九紫 三碧 戊辰 丁丑 丙戌 乙未 甲辰 癸丑
五黃 八白 二黑 己巳 戊寅 丁亥 丙申 乙巳 甲寅 癸亥
四綠 七赤 一白 庚午 己卯 戊子 丁酉 丙午 乙卯
三碧 六白 九紫 辛未 庚辰 己丑 戊戌 丁未 丙辰
二黑 五黃 八白 壬申 辛巳 庚寅 己亥 戊申 丁巳

三元月九星

上元甲子正月中宮起八白蓋年前之十一月甲子起
一白十二月起九紫故本年正月起八白也三年而
一週蓋三年三十有六月以月數十二與宮數之九
俱可以度盡也故以子午卯酉年為上元正月起八
白辰戌丑未年為中元正月起五黃寅申巳亥年為
下元正月起二黑亦以其所直星入中宮順行九宮
與年九星同

三元月九星入中宮

上元

子午卯酉
四仲年

中元

辰戌丑未
四季年

下元

寅申巳亥
四孟年

正月 八白

正月 五黃

正月 二黑

二月 七赤

二月 四綠

二月 一白

三月 六白

三月 三碧

三月 九紫

四月 五黃

四月 二黑

四月 八白

五月 四綠

五月 一白

五月 七赤

六月 三碧

六月 九紫

六月 六白

七月 二黑	七月 八白	七月 五黃
八月 一白	八月 七赤	八月 四綠
九月 九紫	九月 六白	九月 三碧
十月 八白	十月 五黃	十月 二黑
十一月 七赤	十一月 四綠	十一月 一白
十二月 六白	十二月 三碧	十二月 九紫

歲德

曾門經曰歲德者歲中德神也十幹之中五為陽五為

陰陽者君道也陰者臣道也君德自處臣德從君也
所理之地萬福咸集衆殃自避應有修營並獲福祐
○廣聖歷曰甲德在甲乙德在庚丙德在丙丁德在
壬戌德在戊巳德在甲庚德在庚辛德在丙壬德在
壬癸德在戊

按律呂六陽當位自得六陰則居其衝歲德則五陽
干當位自得五陰干則取其合蓋陽以自得為德而
陰以從陽為德也

歲幹合

金櫃經曰歲幹合者天地陰陽配合也主除滅災咎而興福祐也所理之方可以修營起土上官嫁娶遠行參謁○歷例曰甲年在巳乙年在庚丙年在辛丁年在壬戊年在癸取其與歲干相合者是也今歷日歲轉吉神無此條

歲德合

按歲德合者歲德五合之干是也甲年在巳乙年在乙

丙年在辛丁年在丁戊年在癸巳年在巳庚年在乙
辛年在辛壬年在丁癸年在癸故歲德屬陽歲德合
屬陰

歲枝德

神樞經曰歲枝德者歲中德神也德者得也得福之謂
也主救危而濟弱所理之方利以興造舉動衆務○
李鼎祚曰常居歲前五辰○曹震圭曰枝德者從太
歲向前五合之辰也假令歲在甲子向前見巳巳甲

與巳合即巳為枝德也又如歲在丙子向前見辛巳
丙與辛合即巳為枝德也餘倣此今歷日歲轉吉神
無此條

太歲

神樞經曰太歲人君之象率領諸神統正方位幹運時
序總成歲功以上元閏逢困敦之歲起建於子歲徙
一位十二年一週若國家巡狩省方出師略地營造
宮闕開拓封疆不可向之黎庶修營宅舍築壘牆垣

竝須迴避○黃帝經曰太歲所在之辰必不可犯○
爾雅註曰歲者取歲星行一次也○曹震圭曰太歲
者歲星也故木星十二年行一周天一年行一次也

奏書

廣聖歷曰奏書者歲之貴神也掌奏記主伺察所理之
地宜祭祀求福營建宮室修飾垣牆○蓬瀛書曰歲
在東方奏書在東北維歲在南方奏書在東南維歲
在西方奏書在西南維歲在北方奏書在西北維○

曹震圭曰奏書者水神也為歲君之諫臣察私屈揚
德意之神也常居近歲後維方謂輔佐之道不敢先
也初起於乾者順天之道也所理之方可舉賢能於
國有益

博士

廣聖歷曰博士者歲之善神也掌案牘主擬議所居之
方利於興修○堪輿經曰博士者常與奏書對衝如
奏書在艮博士在坤也○曹震圭曰博士者火神也

掌天子明堂紀綱政治之神也常處於維方不敢自專也初起於巽者明堂也所理之方可進賢能於國有益

力士

堪輿經曰力士者歲之惡神也主刑威掌殺戮所居之方不宜抵向犯之令人多瘟疾○明時總要曰歲在東方力士居東南維歲在南方居西南維歲在西方居西北維歲在北方居東北維○曹震圭曰力士者

天子之護衛羽林軍也常居歲前維方不敢遠於君也所在之方可詔此方之臣以誅有罪

蠶室

堪輿經曰蠶室者歲之凶神也主絲繭綿帛之事所理之方不可修動犯之蠶絲不收○廣聖歷曰蠶室者常與力士對衝○曹震圭曰蠶室者蠶神所處也禮記云古者天子諸侯必有公桑蠶室近川而為之築宮仞有三尺棘牆而外閉之及大昕之朝君皮弁素

積卜三宮之夫人世婦之吉者使入蠶於蠶室奉種
浴於川桑於公桑風戾以食之又月令曰季春之月
后妃齋戒親東鄉躬桑禁婦女毋觀省婦使以勸蠶
事蠶事既登分繭稱絲効功以供郊廟之服無有敢
惰如是觀之則蠶室起於坤坤者玉堂之位后宫之
所大川之地也其止巡行四維蓋取四季土位取近
川之義也所在之方天子庶民皆可祠祀

蠶官

歷例曰蠶官者歲中掌絲之神也所理之地忌營構宮
室犯之蠶母多病絲繭不收○黎幹曰歲在東方居
戌在南方居丑在西方居辰在北方居未

按蠶官者大抵公桑蠶室之官使蠶得養也如歲在
東方屬木木養於戌故在戌歲在南方屬火火養於
丑故在丑歲在西方屬金金養於辰故在辰歲在北
方屬水水養於未故在未也

蠶命

歷例曰蠶命者掌蠶之命神也所理之地不可舉動百事犯之者主傷蠶絲繭不收○黎幹曰歲在北方居申歲在東方居亥歲在南方居寅歲在西方居巳

按蠶命者蠶之所係以生也如歲在北方屬水水生於申故在申歲在東方屬木木生於亥故在亥歲在南方屬火火生於寅故在寅歲在西方屬金金生於巳故在巳今之蠶命子年未丑年午寅年亥卯年戌辰年巳巳年丑午年寅未年申申年卯酉年辰戌年

子亥年酉此恐有誤○又按萬全廣濟云亥子丑年未坤申寅卯辰年戌乾亥巳午未年丑艮寅申酉戌年辰巽巳假如亥子丑年蠶官在未蠶室在坤蠶命在申是也餘倣此

太陰

神樞經曰太陰者歲后也常居歲後二辰所理之地不可興修○蓬瀛書曰歲在四孟則與大將軍合於四仲名曰羣醜○曹震圭曰后妃所居者后宮也后宮

之星在帝後二星

紫微垣北極五星第二為帝星第四為后宮

故太陰常

居太歲後二辰子年起戌順行十二辰如子年則在

戌丑年則在亥寅年則在子是也

大將軍

神樞經曰大將軍者歲之大將也統御威武總領戰伐

若國家命將出師攻城戰陣則宜背之凡興造皆不

可犯○李鼎祚曰孟歲

寅申巳亥

以勝光

午

仲歲

子午卯酉

以

小吉

未

季歲

辰戌丑未

以傳送

申

加歲枝上逢天罡

辰

為

大將軍如子年為仲年即以未加歲枝子上順數至酉得辰即酉為大將軍也餘倣此○曹震圭曰大將軍其德忠直常居四正三年一遷所理之地可以命將帥選威勇以伐不義

按大將軍者統御武臣之職有護衛虎賁之象故居四正之位而從歲君之後如寅卯辰歲在東方則居正北巳午未歲在南方則居正東申酉戌歲在西方則居正南亥子丑歲在北方則居正西也

歲刑

曾門經曰歲刑者刑戮之神也金剛火強各守其方木
落歸根水流趨末○翼奉曰巳酉丑金之位刑在西
方言金恃其剛物莫與對寅午戌火之位刑在南方
言火恃其強物莫與對亥卯未木之位刑在北方言
木恃榮華故陰氣刑之使其彫落申子辰水之位刑
在東方言水恃陰邪故陽氣刑之使不復歸所以子
刑卯丑刑戌寅刑巳卯刑子巳刑申未刑丑申刑寅

戌刑未辰午酉亥為自刑也○廣聖歷曰歲刑之地
攻城陣戰不可犯之動土興工亦須迴避犯之多鬪
爭

按相刑之說翼氏最明蓋以巳酉丑刑申酉戌則巳
刑申酉自刑丑刑戌也以寅午戌刑巳午未則寅刑
巳午自刑戌刑未也以申子辰刑寅卯辰則申刑寅
子刑卯辰自刑也以亥卯未刑亥子丑則亥自刑卯
刑子未刑丑也

歲破

廣聖曆曰歲破者太歲所衝之辰也其地不可興造移徙嫁娶遠行犯者主損財物及害家長惟戰伐向之吉○明時總要曰歲破者子年在午順行十二辰是也

歲殺

神樞經曰歲殺者陰氣尤毒謂之殺也常居四季謂四季之陰氣能遊天上○李鼎祚曰寅午戌殺在丑己

酉丑殺在辰申子辰殺在未亥卯未殺在戌○廣聖
厯曰歲殺之地不可穿鑿修營移徙犯之者傷子孫
六畜○曹震圭曰月殺者三合五行成形之位所謂
養是也大抵物之成形母必有傷故曰殺

劫殺

神樞經曰劫殺者歲之陰氣也主有殺害所理之方忌
有興造犯之主有劫盜傷殺之事○李鼎祚曰寅午
戌歲在亥亥卯未歲在申申子辰歲在巳巳酉丑歲

在寅是也義見下節

災殺

神樞經曰災殺者五行陰氣之位也常居劫殺前一辰
主災病疾厄之事所理之方不可抵向營造犯之者
當有病患○曹震圭曰災殺者三合五行胎神也洞
源經曰劫殺起於絕災殺起於克假令申子辰年合
水局水絕於巳故劫殺在巳胎於午又水與午火相
尅故災殺在午也巳酉丑年合金局金絕於寅故劫

殺在寅胎於卯又金與卯木相尅故災殺在卯也餘
倣此

按劫殺災殺歲殺是為三殺如曹氏說則三合五行
絕胎養之位也絕胎養者墓庫以後長生以前神樞
經所謂陰氣是也或謂三殺者三合五行當旺之衝
故有宜向不宜坐之說如申子辰合水局水旺於北
方南方其衝也故三殺在南方巳午未餘倣此

伏兵 大禍

歷例曰伏兵大禍者歲之五兵也主兵革刑殺所理之方忌出兵行師及修造犯之主有兵傷刑戮之咎○黎幹曰寅午戌歲伏兵在壬大禍在癸亥卯未歲伏兵在庚大禍在辛申子辰歲伏兵在丙大禍在丁巳酉丑歲伏兵在甲大禍在乙是也○曹震圭曰伏兵大禍者以三合五行相尅之陽干為伏兵陰干為大禍伏兵災甚大禍災輕然木火以其來尅者金水則以其被尅者蓋金為白虎能殺萬物水為元武能終

萬物故反以其所尅者為忌也

按伏兵大禍夾處於三殺之間如申子辰年三殺在巳午未伏兵大禍則在丙丁是也餘倣此

官符

歷例曰官符者歲之凶神也主官府詞訟之事所理之方不可興土工犯之者當有獄訟之事常居歲前四辰○曹震圭曰歲中掌符信之官文權之職也常居三合前辰故前辰為文官後辰為武職假令歲在寅

寅午戌為三合局則午有官符文權也戌有白虎武職也餘倣此

畜官

廣聖歷曰畜官者歲中牧養之神也主養育羣畜之事所理之方忌造牛欄馬廄及放牧犯之者損六畜傷財○歷例曰居歲前四辰○曹震圭曰畜者養也是養畜之官以待百官之乘驛者也居三合前辰與官符同位

大殺

歷例曰大殺者歲中刺史也主刑鬪傷殺之事所理之地出軍不可向之併忌修造犯者主有傷殺○明時總要曰子年起子逆行四仲○曹震圭曰大殺者是歲三合五行建旺之辰將星之位名曰刺史

按大殺子年在子丑年在酉寅年在午卯年在卯辰年又在子如是逆行四正蓋申子辰三合為水水旺於子也巳酉丑三合為金金旺於酉也寅午戌三合

金匱要略卷二
為火火旺於午也亥卯未三合為木木旺於卯也

病符

病符者歲之惡神也主災病疫癘所理之地不可安病
人求醫藥及有興造犯之者主多病患常居歲後一
辰○曹震圭曰居歲後一辰是言舊歲也新歲將旺
舊歲必衰衰則病也

按與死符對衝者為病符其不利可知

死符

經曰死符者歲之凶神也所理之方不可營塚墓置死
喪及有穿鑿犯之者主有死亡常居歲前五辰○曹
震圭曰死符者是太歲自絕之辰也假令太歲在子
是當旺也則丑為衰寅為病卯為死辰為墓巳為絕
也餘倣此

五鬼

乾坤寶典曰五鬼者五行之精氣也主虛耗疾病驚怪
之事所理之方不宜興舉抵向弔喪問病犯之主財

物耗亡家招怪異○歷例曰子年在辰逆行十二辰
○曹震圭曰辰與子水之精丑與卯木之精未與酉
金之精午與戌火之精寅申巳亥土之精謂土能生
育萬物四孟為五行長生之辰也故子年在辰逆行
自然相合也

按曹氏五行之說未確以理求之殆以歲序起子而
順行二十八宿起辰而逆行順者為陽為人逆者為陰
為鬼各以其數之起處轉而相應也

大耗

歷例曰大耗者歲中虛耗之神也所理之地不可營造
倉庫納財物犯之當有寇賊驚恐之事○明時總要
曰常居歲衝之地○曹震圭曰大耗者太歲擊衝破
散之神也物擊則破衝則散破散則耗也

小耗

經曰小耗者歲中虛耗之神也所理之方不宜運動出
入興販經營及有造作犯之者當有遺亡虛驚之事

○明時總要曰常居歲前五辰○曹震圭曰小耗者小損也乃太歲氣絕之辰故曰小耗假令寅年寅旺卯衰辰病巳死午墓未絕也與死符同位餘倣此按小耗常居大耗後一辰未至於大耗故曰小耗

黃幡

乾坤寶典曰黃幡者旌旗也常居三合墓辰所理之地不可開門取土嫁娶納財市買及有造作犯之者主有損亡○廣聖歷曰黃幡者寅午戌歲在戌申子辰

歲在辰亥卯未歲在未巳酉丑歲在丑○曹震圭曰
黃幡者歲君安居之位華蓋也故取三合五行墓辰
墓者土也故言其黃洞源經曰將出乎中軍蓋張於
庫上此之謂也

按寅午戌合火局火墓在戌故寅午戌歲戌為黃幡
也餘倣此

豹尾

豹尾者亦旌旗之象用豹尾為之蓋取所向疾速之義

也常居黃幡對衝其所在之方不可嫁娶納奴婢進
六畜及興造犯之者破財物損小口○曹震圭曰豹
尾者虎賁之象先鋒之將也故常與黃幡相對是置
於華蓋之前也

飛廉

神樞經曰飛廉者歲之廉察使君之象亦名大煞所理
之方不可興工動土移徙嫁娶犯之主官府口舌疾
病遺亡○廣聖歷曰子年在申丑年在酉寅年在戌

卯年在巳辰年在午巳年在未午年在寅未年在卯
申年在辰酉年在亥戌年在子亥年在丑也○曹震
圭曰飛廉與大煞同義解見第四卷

白虎

人元秘樞經曰白虎者歲中凶神也常居歲後四辰所
居之地犯之主有喪服之災切宜慎之○曹震圭曰
居三合後辰解見官符節

喪門

紀歲歷曰喪門者歲之凶神也主死喪哭泣之事常居
歲前二辰所理之地不可興舉犯之者主盜賊遺亡
死喪之事○蓬瀛書曰子年在寅順行十二辰○曹
震圭曰喪門者太歲之轅門也故常居歲前二辰或
謂喪門與白虎對衝白虎主喪服之事衝之故凶

弔客

紀歲歷曰弔客者歲之凶神也主疾病哭泣之事常居
歲後二辰所理之地不可興造及問病尋醫弔孝送

喪○蓬瀛書曰子年在戌順行十二辰是也其位常與官符對衝

金神

洪範篇曰金神者太白之精白獸之神主兵戈喪亂水旱淫疫所理之地忌築城池建宮室豎樓閣廣園林興工上梁出軍征伐移徙嫁娶遠行赴任若犯干神者其忌尤甚○堪輿經曰甲巳之年在午未申酉乙庚之年在辰巳丙辛之年在子丑寅卯午未丁壬之

年在寅卯戌亥戊癸之年在申酉子丑也○曹震圭
曰金神者以年幹五虎元歷之逢庚辛及納音金之
位者是也假如甲巳之年起丙寅順行得庚午辛未
又壬申癸酉納音為劍鋒金故甲巳年午未申酉為
金神也餘倣此

破敗五鬼

乾坤寶典曰五鬼者五行之精氣也主虛耗之事所理
之方不可興舉犯之主財物耗散○歷例曰甲壬年

在巽乙癸年在艮丙年在坤丁年在震戊年在離巳
年在坎庚年在兌辛年在乾○曹震圭曰天文誌云
鬼宿有五因為名破敗者衝而散也

按納甲法乾納甲壬其衝在巽故甲壬之年在巽也
坤納乙癸其衝在艮故乙癸之年在艮也艮納丙其
衝在坤故丙年在坤也兌納丁其衝在震故丁年在
震也坎納戊其衝在離故戊年在離也離納巳其衝
在坎故巳年在坎也震納庚其衝在兌故庚年在兌

也巽納辛其衝在乾故辛年在乾也

太歲巳下神殺出遊日

歷例曰太歲出遊日者甲子日東遊巳巳日還位丙子
日南遊辛巳日還位戊子日遊中宮癸巳日還位庚
子日西遊乙巳日還位壬子日北遊丁巳日還位共
出遊二十五日○曹震圭曰太歲諸神者陰氣之化
地祇也蓋子至巳乃陽氣健旺之辰陰氣受制於陽
神不敢用事故假言其出遊耳

按出遊日各以五子日幹為所往之方甲為東方木
故甲子日東遊丙為南方火故丙子日南遊庚為西
方金故庚子日西遊壬為北方水故壬子日北遊戊
為中央土故戊子日遊中宮五者生數之極故各出
遊五日共五五二十五也

五姓修宅

宮音為土商音為金角音為木徵音為火羽音為水若
歲遇絕位為氣絕胎為白虎自墓為大墓衝墓為小

墓尅歲枝為害財歲枝來尅者為鬼賊同類為大通
相生為小通如宮姓屬土長生於申則巳年氣絕午
年白虎申酉年小通辰年大墓戌年小墓丑未年大
通亥子年害財寅卯年鬼賊也商姓屬金寅年氣絕
卯年白虎丑年大墓未年小墓巳午年鬼賊申酉年
大通辰戌亥子年小通也角姓屬木申年為氣絕鬼
賊酉年為白虎鬼賊未年為大墓丑年為小墓辰戌
年為害財寅卯年為大通巳午亥子年為小通也徵

姓屬火亥年為氣絕鬼賊子年為白虎鬼賊戌年為
大墓辰年為小墓申酉年為害財寅卯丑未年為小
通己午年為大通也羽姓屬水則巳年為氣絕午年
為白虎丑未年為鬼賊辰年為大墓戌年為小墓寅
卯申酉年為小通亥子年為大通也起月與年同宜
大通小通月不宜大墓小墓月然選擇修造久不用
此存之以仍其舊

男女九宮

上元甲子男起七宮女起五宮中元甲子男起一宮女
起二宮下元甲子男起四宮女起八宮男逆而女順
男五宮則寄二宮女五宮則寄八宮今以三元九星
例推之則起兌七者乃下元非上元也起坎一者乃
上元非中元也起巽四者乃中元非下元也不知傳
於何時今陰陽家以為合婚之用殊無理解至以中
五配二八者則猶坤艮屬土之說矣

御定星厯考原卷二